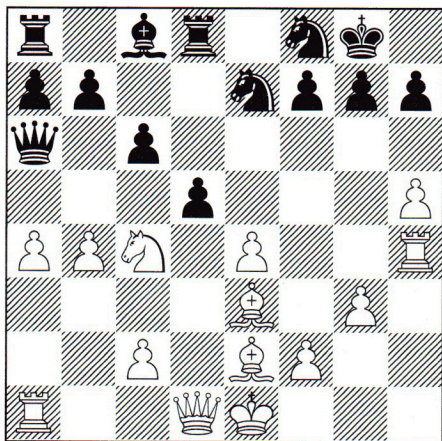


De demystificatie van de zwarte dame

De aantrekkingskracht die een vrouw kan hebben op een man. Het wordt "listig" als deze man al een andere relatie heeft. Een herkenbare situatie voor velen van ons, volgens kunstenaar Bram de Winter.

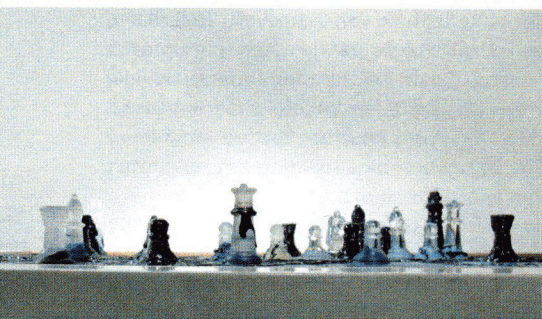
Je zou het niet zo gauw zeggen als je het werk *De demystificatie van de zwarte dame* ziet. Toch is die aantrekkingskracht de achtergrond van het werk dat Bram de Winter vorig jaar maakte. Hij noemt het "persoonlijk, maar niet privé. Als kunstenaar werk je nu eenmaal in de openbaarheid."

Als motief gebruikte hij een partij Timman - Hübner uit Sarajevo 1991, waar na 19 zetten de volgende stelling op het bord stond.

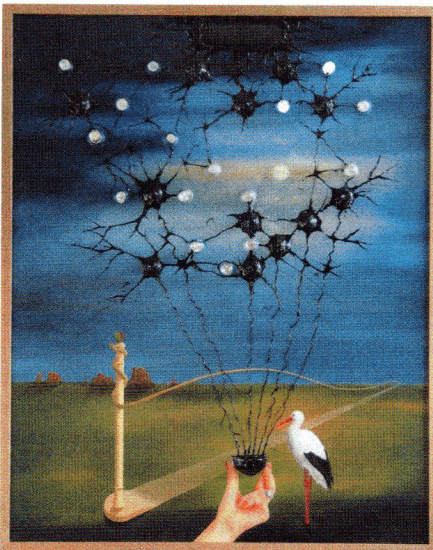


Timman aan zet speelde 20. Pb6

Bram de Winter is zelf geen actief schaker, maar kent de regels van het spel wel. Over



Schaakstelling



De demystificatie van de zwarte dame

de keuze van de genoemde partij zegt hij: "Ik was op zoek naar een wedstrijd, waarin de twee dames van het schaakspel een belangrijke rol vervulden en dit leek me de meest geschikte partij. (...) Er staan twee dames waarvan de zwarte inmiddels geen gevaar meer vormt. De harp met de slang en de verboden appel benadrukken de situatie nogmaals."

Het is even zoeken, zeker omdat het bij *De demystificatie van de zwarte dame* om een multimediaal werk gaat, maar je vindt de diagramstelling inderdaad in het werk terug. "Ik heb glazen schaakstukken ingeboord in een MDF ondergrond en vervolgens vastgelijmd met drie soorten lijm. Een paar stukken zijn met bitumen zwartgemaakt, maar het zijn niet persé de zwarte stukken. Het is niet altijd wat het lijkt. De opstelling is dus die van Jan Timman versus Robert Hübner, waarbij het bord ondersteboven in een V-vormig perspectief is opgesteld. (zie de foto van het werkproces.)

De beide dames hebben een ingebouwde LED op zonne-energie. Als 's avonds het licht uitgaat dan stralen ze allebei, soms nog minuten lang, een blauwachtig witte gloed uit."

Onderaan het werk vinden we een uitstekend wijwaterbakje, dat wordt vastgehouden door een vrouwenhand.

Voor € 9500 kunt u eigenaar van dit werk worden. U kunt ook iets in opdracht laten maken. Een voorbeeld daarvan, met Fairy Chess als thema, is te vinden op www.bramdewinter.com. Zoek onder Galerie, Dieren en dan Caissa's Fauna. (MbdW)

Schaakkunst

Meer weten over schaken en kunst? Neem dan eens een kijkje op de site van Schaakkunst. U treft daar werk aan van zeventien kunstenaars die het schaken in hun werk hebben gebruikt. Van figuuratief tot abstract, u zult er verbaasd over staan hoeveel variatie er op het gebied van de schaakkunst mogelijk is. Ook het werk van Bram de Winter kan via Schaakkunst worden aangeschaft. Naast schilderijen kunt u bij Schaakkunst ook terecht voor bijzondere spellen, beelden, spiegels en andere producten uit de hoek van de kunstnijverheid. Kijk op www.schaakkunst.nl.



Tijdens het werkproces.